

ZUŠÍK

občasník ZUŠ Vsetín, 4.číslo VII.ročník 2009/2010, vydáno dne 1.června 2010



Okénko ředitele

Vážení přátelé, milí žáci,

školní rok 2009/2010 se blíží do svého finále a nastává čas postupových, závěrečných a přijímacích zkoušek. Také se blíží všemi žáky očekávané prázdniny, dovolené a zasloužený odpočinek.

V tomto školním roce naše škola pořádala nespočet koncertů, vystoupení, představení, výstav a také žákovské soutěže, jak na kmenové škole, tak i na našich pobočkách v Horní Lidči, Lidečku, Valašské Polance a Jablůnce. Do nového školního roku připravujeme společně s našimi žáky další zajímavé koncerty, vystoupení a výstavy. Naše škola bude také pořádat soutěžní přehlídku výtvarného oboru, nejlepší žáci se představí v krajské soutěži „Napajedelské klávesy“ a také se naši žáci budou účastnit Národní soutěže ZUŠ, kterou každoročně vyhlašuje MŠMT. V tuto chvíli, tak jako každým rokem, bych rád žákům popřál mnoho úspěchů při postupových a závěrečných zkouškách. Vám, rodičům našich žáků pak přeji pohodovou dovolenou, žákům sluníčkové prázdniny a našim novým žákům, kteří 1. září nastoupí poprvé ke studiu na naší škole přeji, aby se jim ve studiu dařilo a umění se jim stalo velkou radostí a láskou.

Těším se na setkání s Vámi na našich připravovaných akcích v novém školním roce a na další úspěšnou spolupráci.

Roman K o n ů p k a
ředitel školy

Závěr školního roku v tanečním oboru

Blíží se závěr školního roku a s ním i vyvrcholení práce žáků v TO. Toto období bývá tradičně nejnáročnější z celého školního roku. Práce žáků se završuje závěrečným představením „Kouzlo tance, na kterém předvedou své absolventské vystoupení absolventi 1. i 2. stupně spolu se všemi žáky, kteří navštěvují TO. Toto představení mohli diváci zhlédnout v Kulturním domě ve Vsetíně 25. 5. 2010 v 18.00 hod. Pro školy se konala dvě představení, taktéž 25. 5. 2010.

Téměř každým rokem děti vystupují na dětském odpolední připravovaném reklamní agenturou Anna poslední neděli v květnu.

4. a 5. 6. 2010 ve Valašském Meziříčí proběhne Festival současného tance, na kterém se naši žáci také představí. Zároveň mají možnost seznámit se s novými tanečními technikami na seminářích, připravených na sobotní dopoledne.

Poslední akcí školního roku bývá Královské Stříbření v Kutné Hoře, které se letos koná 19. a 20. 6. Program na tuto velkolepou akci připravují žáci J. Špačkové již od března. Letos naše škola vysílá 70 účastníků z řad žáků a rodičů. Jedeme tam již po 18. Tato akce je velmi

pěkným završením školního roku a děti se na ni velmi těší. Zažijí zde spoustu legrace, skamarádí se s mladšími dětmi a obdivují výkony starších žáků. Dozví se spoustu zajímavostí a zhlédnou krásné programy, na kterých také spoluúčinkují. Z této mezinárodně uznávané akce se vrací unaveni, ale spokojeni. Je to ta správná tečka, po které přicházejí toužebně očekávané prázdniny.

Jarmila Špačková
vedoucí tanečního oboru

Příští školní rok byla vsetínská Základní umělecká škola pověřena čestným úkolem pořádat krajskou přehlídku výtvarných oborů ZUŠ. Akce se koná jednou za tři roky a má velkou výtvarnou úroveň a prestiž v uměleckém školství. Přehlídka je velmi rozsáhlá, zúčastňují se jí všechny ZUŠ Zlínského kraje, které mají výtvarný obor (asi 25 škol). Instalace je vždy obsáhlá, jedná se o práce plošné, prostorové, objektové i akční tvorbu. Vybrané práce budou instalovány ve vsetínském zámku a galerii Stará radnice, tím však prezentace prací nekončí. To nejlepší z tvorby žáků poputuje na celorepublikovou přehlídku ve Šternberku. Zde se bude příští rok konat 11. Národní přehlídka výtvarných oborů ZUŠ v bývalém augustiniánském klášteře. Před dvěma lety na 10. Národní přehlídce se zde sešlo na tisíce prací z asi 250 škol celé republiky. Ty byly instalovány v obou patrech i na nádvoří rozsáhlého klášterního komplexu. Součástí byly i doprovodné akce a semináře.

Výtvarný obor naší ZUŠ začíná s přípravami na tuto událost již nyní. Doufáme, že budeme úspěšně reprezentovat nejen naši školu, ale i město Vsetín.

Mgr. Miroslava Němcová
vedoucí výtvarného oboru

Školní rok se pomalu chýlí ke konci. I v druhém pololetí jsme se zúčastnili mnoha zajímavých akcí, které již máme za sebou. Žáci měli možnost vystoupit na Jarním koncertě, náborovém koncertě pro MŠ a ZŠ, někteří žáci předvedli své výkony na žákovských koncertech v ZUŠ Vsetín. Žáci, kteří tímto rokem končí první stupeň, se zúčastnili v měsíci květnu absolventského koncertu ve Vsetíně, který byl pro ně jistě pěkným zážitkem. Taktéž proběhly třídní přehrávky všech učitelů pro rodiče.

Nyní se žáci připravují na postupové, komisionální a závěrečné zkoušky, které proběhnou první týden v červnu, aby pak v září mohli úspěšně pokračovat ve studiu.

Dne 10. června se v ZŠ Lidečko uskuteční přijímací zkoušky pro děti, které se chtějí něčemu novému naučit. Rodiče by měli mít na paměti, že s dítětem přihlašují také sebe neboť v několika prvních letech se dítě neobejde bez jejich pomoci a pedagog jistě ocení jejich pomoc při domácím opakování a procvičování. Zájem rodičů je motivací pro dětské snažení.

Žákům děkujeme za jejich vytrvalost, píli a rodičům za spolupráci.

Lenka Vlčková
koordinátor pobočky

Co je cílem výuky literárně dramatického oboru

V mnoha rušných debatách učitelů dramatického oboru ZUŠ vítězí názor, že cílem výuky LDO není produkt – jevištní tvar, ale samotný výchovný proces rozvíjející kompetence a schopnosti žáka, který jej formuje a trvale ovlivňuje. Účinným prostředkem celkové kultivace osobnosti dítěte v dramaticko-výchovném procesu je dramatická hra.

Děti zejména předškolního věku si s oblibou hrají „na jako“. Tato vývojově daná schopnost učit se hrou jim prostřednictvím imaginace umožňuje stát se kýmkoliv a zažít cokoliv chtějí. Spontánní hra dítěti dovoluje dotknout se témat a situací, které se vztahují k jeho budoucnosti a mnoha životním rolím (hra na doktora, maminku a tatínka, na obchod...).

Učitel LDO však užívá dramatickou hru cíleně jako metodu, která rozvíjí představivost a tvořivost žáka. Stojí před náročným úkolem uplatňovat prvky vlastní dramatického umění tak, aby je žák pochopil, osvojil si je

a vědomě s nimi zacházel. Na rozdíl od práce divadelních kroužků či rodinného divadla učitel dramatického oboru zodpovídá za to, že jsou během školní docházky na ZUŠ řádně plněny učební osnovy. Nároky na žáky LDO jsou vysoké, musí zvládnout techniku mluveného projevu, zacházet se svým tělem jako s nástrojem a prostřednictvím pestré škály svých postojů, bohaté mimiky jej využívat k neverbální komunikaci. Žáci pracují ve skupinách a bez schopnosti kvalitní spolupráce by realizaci svých záměrů stěží uskutečnili. Tvůrčí myšlení je nutné, aktivní podíl na výuce nezbytný. V předmětech dramatická průprava a práce v souboru jsou žáci klasifikováni.

LDO nevychovává herce či herečky, to je úkolem konzervatoří a uměleckých vysokých škol, ale dramatickým uměním pozvolna formuje a kultivuje žáka v mnoha ohledech. Ten své dovednosti uplatní nejen v dramatické tvorbě, ale i v běžných každodenních situacích.

Uměním k umění rozumět a schopnosti sdělovat.

Zuzana Zvarďonová
učitelka LDO