

# ZUŠÍK

občasník ZUŠ Vsetín, 3.číslo XI.ročník 2013/2014, vydáno dne 1. února 2014



## Klavírní oddělení

V těchto dnech v klavírním oddělení vrcholí příprava žáků na klavírní soutěž. Náplní posledních vyučovacích hodin je práce na soutěžním programu, který se učitelé se svými žáky snaží co nejvíce zdokonalovat a vylepšovat. Již 27. ledna proběhne na naší základní umělecké škole tzv. školní kolo této soutěže, kterého se účastní vybraní žáci v různých věkových kategoriích. Někteří z těchto žáků na základě úspěšného výkonu postoupí do kola okresního, které se bude konat 27. února opět na naší škole. V tomto dalším kole se již naši žáci soutěžně utkají ve hře na klavír i s žáky z ostatních ZUŠ v okrese, tj. Karolinka, Valašské Meziříčí a Rožnov pod Radhoštěm. Ti s nejlepšími výkony pak budou svoji školu reprezentovat v kole krajském, případně ještě dále v kole ústředním.

### Okénko ředitele

Vážení přátelé, milí žáci,

polovinu školního roku máme za sebou, vysvědčení za první pololetí bylo již vydáno a pozvolna se rozbíhá druhá část školního roku 2013/2014. Žáci naší školy i ve druhé polovině školního roku mají před sebou spoustu úkolů a vystoupení. Již nyní se připravují na okresní a krajská kola soutěže ZUŠ, připravují se na absolventská a závěrečná vystoupení, ale také na žákovské koncerty a další vystoupení v našem městě a regionu.

V tomto školním roce naše škola připravuje již V. ročník Benefičních koncertů „Děti dětem“, které se uskuteční v měsíci březnu na kmenové škole ve Vsetíně a na našich pobočkách v Horní Lidči, Lidečku, Valašské Polance a Jablůnce. Tradičně se na těchto koncertech představí žáci všech našich oborů a výtvarný obor opět připravuje krásné výrobky, které se u příležitosti konání těchto koncertů budou prodávat. Výtěžek z dobrovolného vstupného a z prodeje výrobků výtvarného oboru bude předán primáři dětského oddělení vsetínské nemocnice. Termíny konání benefičních koncertů budou vyvěšeny ve vitrínách školy a v jednotlivých obcích na informačních vývěskách. Srdečně Vás všechny na tyto tradiční benefice zvu a věřím, že společně podpoříme dobrou věc.

Těším se na setkání s Vámi na našich koncertech, vystoupeních a výstavách.

Roman K o n ů p k a  
ředitel školy

Chtěla bych za klavírní oddělení popřát všem soutěžícím žákům, aby se jim výkony co nejlépe podařily, aby při hře nezapomněli na všechny důležité instrukce jejich učitelů a hlavně, aby hráli beze strachu a s chutí.

Mgr. Michaela Kovářová  
vedoucí klavírního oddělení

# I na pobočce v Lidečku se těšíme, co přinese druhá polovina školního roku

Odpočatí po vánočních svátcích, jejichž atmosféru nám navodil tradiční prosincový Adventní koncert, jsme se opět my učitelé i všichni naši žáci na pobočce v Lidečku pustili do plnění našich studijních a pracovních úkolů.

V prvním měsíci roku 2014 proběhly pravidelné třídní přehrávky, rozdávání pololetního vysvědčení a školní kolo klavírní soutěže. Na konci února nás čeká okresní kolo zmiňované soutěže, která se uskuteční tentokrát na kmenové škole ve Vsetíně. Tohoto kola se zúčastní vybraní žáci z kola školního a my budeme držet pěstičky hlavně žákům naší pobočky, kteří nás jedou na soutěž reprezentovat.

Po jarních prázdninách se budeme pomalu připravovat na tradiční Benefiční koncert, který



je naplánován na 24. 3. v Kulturním domě v Lidečku. Většina našich žáků se mimo to zúčastní i Náborového koncertu pro MŠ a 1. stupeň ZŠ.

Ani se nenadáme a ocitneme se na Slavnostním závěrečném koncertě, kterým vyvrcholí školní rok 2013/2014, a kterým zúročíme celoroční snahu a píli nejen nás učitelů, ale především našich žáků a v mnoha případech i jejich rodičů, za jejichž ochotu a spolupráci v průběhu vzdělávání i při organizování různých školních akcí tímto předem děkujeme.

A nesmíme opomenout zmínit se o zapojení našich žáků do projektu Comenius. Před vánočními dostaly všechny země zapojené do tohoto projektu úkol vytvořit šest historických balíčků a rozeslat je do ostatních zemí. Tohoto úkolu se zhostili nejen žáci výtvarného oboru a výuky teorie z naší kmenové školy, ale aktivně se zapojili také žáci naší pobočky. Několik dní před vánočními prázdninami jsme s žáky 1. ročníku hudební nauky vytvářeli sešity s nejdůležitějšími daty naší historie, kterou jsme zpracovaly formou obrázků, doplňovaček, křížovek, omalovánek, různých přesmyček a hádanek. Tato práce nás velmi bavila a byla pro nás příjemným zpestřením. Snad se bude líbit i našim zahraničním partnerům.

Bc. Anna Rektoříková  
koordinátorka pobočky Lidečko

---

## Oddělení lidových nástrojů – kytara

Máme za sebou I. pololetí šk. r. 2013/2014 a co se u nás dělo?

Na počátku svého studia žáci věnují pozornost národním písním, neboť se tím tříbí i rozvíjí jejich estetické cítění.

Smysl pro hudební krásu pokročilejší žáci rozvíjí rozborem a poslechem studované látky.

Zájem o hudbu a rozvoj hudebnosti podporuje aktivní účast v kytarovém souboru nebo komorním uskupení, kde jsou žáci vedeni k uvědomování jednotlivých hudebních prvků, aby je dokázali sledovat a oddělit – basovou linii, rytmus, rozpoznat hlavní melodii atd., aby se vcítili do struktury skladby a dokázali vyburcovat představivost i fantazii.

Žáci vyrůstají rovnoměrně technicky i hudebně.

Jako u ostatních oddělení máme i my za sebou třídní přehrávku, kde se žáci učí závažnosti, odpovědnosti a vyrovnávají se s trémou při vystoupení.

Ti nejlepší se připravují na soutěž, kterou vyhlašuje MŠMT každé tři roky. Naše školní kolo proběhne 6.2. a okresní kolo pak 26. 2. ve Valašském Meziříčí.

Jak se říká: „S chutí do toho a půl je hotovo“, přeji všem žákům chuť, píli, vytrvalost a radost ze hry.

Milan Humplík  
vedoucí oddělení lidových nástrojů



# Projekt Comenius „zasáhl“ i hudební nauku

V rámci mezinárodního projektu Comenius jsme byli s žáky hudebních nauk zapojeni do hudebního tvoření.

V prosinci 2013 naše škola tvořila boxy, do kterých se vkládaly výrobky žáků ze všech oborů naší školy. Za hudební oddělení jsme s žáky tvořili přehled českých hudebních dějin. Žáci 3. - 5. ročníku byli rozděleni na hudební období od prvních českých památek až po období romantismu. Učitelé žáky seznámili s daným obdobím, povídali si o největších skladatelích dané doby, zaposlouchali se do nejznámějších hudebních památek. Poté tvořili kartičky, kde dle vlastních představ lepili portréty autorů, symboly daného období, kreslili, dopisovali, zdobili... tyto kartičky se následně slepily a vytvořená leporela byla vložena do boxů, společně s dalšími výrobky a zaslána do partnerských zemí.

Při práci jsem si s žáky povídala a sledovala, jak většina z nich, opravdu svědomitě k této práci přistupovala a velice je těšila představa, že někde v zahraničí si zanedlouho jejich práci prohlédnou. Proto se rádi na kartičky podepsali a doufali, že jejich jméno bude ve světě „vidět“.

Oceňuji také, že i naši žáci se při práci dozvěděli nové skutečnosti z historie hudby, a protože podobné společné práce tvoříme i ve výuce hudební nauky, vím, že takto strávené hodiny patří mezi nejoblíbenější.



I když leporela jsou již v zahraničí, u nás jsou zachovány na fotografiích. Protože se všechny do Zušíku nevejdou, budou od února vystaveny na nástěnce před třídou hudební nauky na kmenové škole. Budeme rádi, když se přijdete podívat.

Za všechny učitele hudební nauky

Bazelová Kateřina  
učitelka hudební nauky



# Animovaná tvorba na půdě naší školy?

Pro žáky a učitele výtvarných oborů základních uměleckých škol není významnější akce, než je krajská a následná celostátní přehlídka, které se pořádají jednou za tři roky. Ta nejbližší proběhne již za pár měsíců. Všichni účastníci se snaží na přehlídce vytvořit umělecky hodnotné výtvary a projekty - nové, neotřelé, takové, které zaujmou a nezapadnou do šedi průměru. Právě proto se ze všech výtvarných tříd na všech "zuškách" šíří tvůrčí atmosféra, děti chodí domů upatlané od barviček a hlíny a lepidel a jiných podivných materiálů (někdy lépe nepátat, o co vlastně jde :)), učitelé je "trápí" požadavky o úroveň náročnějšími, než kdykoliv předtím, leckterá hodina je nabita tak třaskavou směsí tvůrčí energie, že by každý fyzik tiše záviděl...

Třída počítačové grafiky se ve své práci také blíží k vrcholu školního roku. Ve snaze zaujmout něčím jiným jsme se pustili do tvorby krátkého animovaného snímku. Ptali se mě někteří studenti, proč zkoušíme tak náročný projekt? Odpovědí je hned několik.

Protože animovaná tvorba na půdě základních uměleckých škol stále nemá tradici a rádi bychom se i my zasloužili, aby tomu bylo jinak. Protože chceme dělat něco, co se jinde nedělá.

Protože si chceme dokázat, že na to máme. Protože na to MÁME!

Po měsících příprav, kdy musely vzniknout modely, bylo třeba je otexturovat a zakostit, tvořilo se prostředí a zvažovaly možnosti renderování, nás čeká úkol nejzásadnější – samotné animování.

Nevím, jestli nám na škole roste novodobý Trnka nebo Zeman, bylo by to hezké, ale jsem si jist, že cestu k animované tvorbě náš projekt dětem ukáže. Minulé roky dokázaly, že cit pro animaci má hodně našich studentů. Chce to jen zvýšit úsilí, udržet si zájem a poctivě zkoušet. Je to stejné, jako ve všech ostatních oborech na naší škole.

Výsledky naší práce jistě zveřejníme na školním webu. Ale ať již naše snaha dopadne jakkoliv, budeme v animované tvorbě nadále pokračovat, vše poctivě cvičit a trénovat, budeme se zlepšovat. Nejen v animacích, ale i jiné grafické tvorbě. A budeme rádi, pokud se naše řady v příštím roce rozšíří o nové studenty, kteří by se podobným projektů také rádi věnovali. Pane Trnko, pane Zemane, nebojte se přijít mezi nás.

Radim Trčálek  
učitel počítačové grafiky



---

## Základní umělecká škola Vsetín

adresa: Podsedky 285, 755 01 Vsetín

tel: 571 411 725

www.zus-vsetin.org

Občasník je vydáván pro potřeby školy

Náklad 1000 výtisků

šéfredaktor: Radim Trčálek

tisk: Základní umělecká škola Vsetín