

# ZUŠÍK

občasník ZUŠ Vsetín, 4. číslo XII. ročník 2014/2015, vydáno dne 1. dubna 2015

## Okénko ředitele

Vážení přátelé, milí žáci,

naše škola pořádala ve dnech od 2. – 6. března 2015 již VI. ročník Benefičních koncertů, jejichž výtěžek byl jako každoročně věnován dětskému oddělení vsetínské nemocnice. Žáci se představili na koncertech nejen na kmenové škole, ale také na našich pobočkách, a to v Horní Lidči, Lidečku, Valašské Polance a Jablůnce. Součástí benefičních koncertů byla prodejní výstava výrobků žáků výtvarného oboru. Na kmenové škole ve Vsetíně se u této příležitosti velmi krásně představil i taneční a dramatický obor s našimi nejmladšími žáky.

I přes to, že naše škola je příspěvkovou organizací a sama potřebuje občas sponzorské dary na soutěže žáků, dovybavení učeben nebo na připravované 120. výročí založení naší školy, rádi tak podporujeme nemocné děti, které jsou hospitalizovány ve vsetínské nemocnici. I když nemůžeme předávat statisícové částky jako významní podnikatelé, jsme rádi, že můžeme podpořit dobrou věc. Tyto benefice pod názvem „Děti – Dětem“ jsou významné především tím, že si žáci svými výkony na koncertech, ale i při výrobě krásných předmětů ve výtvarném oboru uvědomují podstatu pomáhat svým vrstevníkům a jsou takto vedeni k pomoci druhým, svým kamarádům. Dalším faktem, který nás těší je, že naše škola může malou kapkou přispět tam, kde jsou finance potřebné a pomáhají především dětem. Částka byla osobně předána primáři dětského oddělení vsetínské nemocnice MUDr. Mariánu Rubintovi.

V letošním roce se vybralo celkem **12. 363,- Kč**, z toho:

pobočka Horní Lideč	2. 000,- Kč
pobočka Valašská Polanka	2. 800,- Kč
pobočka Lidečko	1. 937,- Kč
pobočka Jablůnka	1. 723,- Kč
kmenová škola Vsetín	3. 903,- Kč

Rád bych tímto poděkoval všem účinkujícím žákům, jejich učitelům za vzornou přípravu, ale především vám, rodičům, rodinám, našim příznivcům, kteří benefiční koncerty v letošním roce navštívili a přispěli finanční částkou pro nemocné děti vsetínské nemocnice.

Se vsetínskou nemocnicí budeme spolupracovat i nadále a těšíme se na další, VII. ročník Benefičních koncertů. V letošním roce se ještě naši žáci také představí v nemocniční kapli u příležitosti Českého dne proti rakovině 2015, a to ve středu 13. května. Výtěžek z tohoto koncertu bude předán na konto veřejné sbírky Ligy proti rakovině, která je neodmyslitelně spojena s květem měsíčku lékařského. V měsíci prosinci se uskuteční v nemocniční kapli tradiční



adventní koncert žáků naší školy.

Do konce školního roku zbývají tři měsíce. Již nyní připravujeme s našimi žáky do tohoto finále spoustu zajímavých koncertů, představení, výstav a dalších zajímavých akcí. Těším se na setkání s vámi na našich připravovaných koncertech, vystoupeních, výstavách a akcích v nastávajícím období.

Roman K o n ů p k a  
ředitel školy



## „ PO ŠPIČKÁCH... ”

V tomto školním roce děti přípravné taneční výchovy a I. ročníku po velmi krátké době studia na naší škole úspěšně absolvovaly několik tanečních vystoupení a další je ještě čekají. Děti se v hodinách velmi aktivně připravují, nedílnou součástí je mimo jiné taneční a hudební rytmika, taneční gymnastika, technika klasického tance, choreografie a taneční vazby. V pololetí a na konci školního roku jsou děti individuálně přezkoušeny z probrané látky a ohodnoceny za umělecké výkony po dobu studia. Ve vyšších ročnících pak skládají zkoušky z klasického tance, které obsahují, jak níže zmiňuji, cvičení u tyče a na volnosti. U dětí se zaměřuji především na jejich zdraví, sílu a vytrvalost. Rozpoznat případné špatné návyky, umět s nimi pracovat a postupně je změnit k dokonalosti. Učím je vnímat hudbu, nalézt cit pro hudbu a tanec zároveň. Snažím se rozvíjet jejich talent, probudit v nich lásku k tanci a odstranit všechny překážky. Do budoucna s dětmi plánujeme reprezentovat naši školu ještě aktivněji, a to ať už na tanečních soutěžích, tanečních přehlídkách, benefičních koncertech nebo jiných veřejných uměleckých akcích.

Přijímací zkoušky pro školní rok 2015 – 2016 proběhnou ve dnech 1. – 5. června 2015 každý den od 14:00 – 17:00 hod. v ZUŠ Vsetín. Děti předškolního věku do šesti let nastoupí do třídy přípravné taneční výchovy. Starší děti ve věku od sedmi let i více potom mohou nastoupit do 1. ročníku, možné je také udělat rozdílové zkoušky do 2. ročníku. U talentových zkoušek budou děti rozdílně dle věku přezkoušeny z taneční a hudební rytmiky, taneční průpravy, taneční gymnastiky, základů klasického tance, základů lidového tance, základů moderního tance a taneční praxe. Děti nemusí mít žádnou předešlou praxi, rozhodující je především talent, láska k hudbě a tanci a k umění jako takovému. Jsou tedy vítáni všichni tito zájemci.

V příštím školním roce plánujeme také rozšířit výuku klasického tance, klasického tance na špičkách, port



de bras, port de bras na špičkách a taneční gymnastiky. Zaměřit se tak hlouběji na techniku klasického tance, která je mimo jiné nutným základem pro všechny další taneční směry. Získávat tak pružnost a sílu, smysl pro přesnost a rozvíjet v dětech tanečnost, eleganci, půvab, ladnost, krásu a přirozenost. V hodinách se studenti setkají s exercice à la barre - cvičení u tyče, exercice au milieu – cvičení na volnosti, která zahrnují kombinace, taneční a skokové vazby včetně techniky na špičkách a jsou nezbytně nutnou průpravou pro klasické taneční choreografie, které později prezentují na veřejných vystoupeních, koncertech, přehlídkách či soutěžích. Je nutno říci, že také pro přijetí na taneční konzervatoř je praxe v klasickém tanci nevyhnutelná. Proto se snažíme i tyto studenty připravit co nejlépe.

Touto cestou bych ráda poděkovala vedení školy, které nás v rozvoji tanečního umění velmi podporuje. Díky tomu tanec dětem přináší radost, jsou motivovány a stávají se tak ve svém oboru výkonnějšími.

Denisa Šudrlová  
učitelka tanečního oboru



## Přípravy k výroční škole

Jak již samotný název napovídá v příštím školním roce 2015/2016 to bude významných 120 let, kdy byla založena Základní umělecká škola Vsetín. Za tento dlouhý časový úsek se toho událo opravdu mnoho. Za zmínku například stojí, že za dobu působení současného ředitele pana Romana Konůpky prošla naše škola celkem zásadními rekonstrukcemi a další ji ještě čekají. Což má jistě přínos nejen pro samotnou historickou budovu, ale i pro studenty, kterým se snažíme vytvořit příjemné a moderní zázemí. Dalším přínosem pro školu také bylo zahájení výuky na čtyřech pobočkách, které postupně ředitel vybudoval v obcích Lidečko, Horní Lideč, Valašská Polanka a Jablunka.

Naši žáci se nejen pravidelně účastní soutěží a umisťují na předních místech, ale také pod vedením svých pracovitých pedagogů zpestřují kulturní akce města Vsetín. Je krásné sledovat pozitivní vliv vzdělání na studenty a vědět, že i částečně díky ZUŠ Vsetín do světa vkročili talentovaní mladí lidé s citem a zájmem o umění. O to víc nás potěší, když některé žáky studium nadchne natolik, že se rozhodnou věnovat své zálibě profesionálně i v dalším vzdělávání. Veliké díky tedy patří především trpělivým pedagogům za správnou motivaci a neodmyslitelně Vám rodičům za pomoc dětem a spolupráci s naší školou. Vážíme si Vaší podpory a doufáme, že nám zachováte přízeň i v dalších letech.

Jelikož v dnešní době není nic zdarma a ZUŠ Vsetín je příspěvkovou a tudíž neziskovou organizací, pro drtivou většinu firem tedy není naše škola „atraktivním subjektem“ pro finanční sponzoring. Bez něj by však nebylo možné uspořádat právě oslavu 120. výročí založení školy. Čas ubíhá rychle a v průběhu měsíce června 2015

se zahájí přípravy. Do té doby je třeba začít organizovat a zajistit hlavně finanční podporu. Dovoluji si tedy touto formou oslovit i Vás – rodiče, rodiny, příbuzné a přátele školy ve věci poskytnutí sponzorského daru.

**Můžete mě kontaktovat telefonicky: 571 411 725, 733 691 656  
nebo mailem: zastupce@zus-vsetin.org**

Pokud přispějete, budeme Vám velmi vděční za jakýkoliv finanční dar a ředitel školy zmíní Vaši firmu nebo osobu ve slavnostním proslovu při galakonzertu večera. Celková částka bude použita k zabezpečení celé akce – především na výrobu almanachů, propagačních materiálů a upomínkových drobných darů pro hosty a sponzory tohoto výročí. Vaše osoba nebo logo firmy či případně název bude dále prezentován ve Zlínském kraji, v propagačních brožurách školy, v almanachu, na webových stránkách ZUŠ v oddělení sponzoři a také ve vitrině naší ZUŠ.

Za zmínku taktéž stojí, že tato událost bude natáčena regionální televizí, bude zmíněna i v reportáži TV Prima a ČT za účasti významných představitelů Zlínského kraje a hostů z politické i umělecké oblasti. Věřím tedy, že se máme na co těšit.

Za případnou finanční podporu Vám děkujeme.

S přáním krásných jarních dnů

BcA. Jana Todićová  
zástupkyně ředitele

---

## Přijďte se přesvědčit

Začnu hádankou: V bílých schůdcích černé leží – kampak po nich prsty běží? Nevíte? Tak jinak. Vypadá jako obrovské zvíře na třech nohách, má hodně otevřenou tlamu a pořádně vyceněný chrup. Určitě jste již uhádli, že je řeč o klavíru.

Někdo si myslí, že hrát na klavír nebude žádné velké umění. Stačí jen stisknout správnou klapku – klávesu. Jenže kdo mačká klávesy jen tak, nebo do nich ťuká jako na počítači, tomu klavír pod rukama neožije. Tón je nakřáplý a drsný jako struhadlo. Zato správnému klavíristovi letí tóny jako vystřelené šípky - mocně a přesto lehce. Někdy jsou tóny sametově hebké a ač slabounké, přesto zaplní celý sál. To podle toho, zda-li prst spadne na klávesu shora, nebo ji jen pohladí. Ano, na klavíru se musí tón pěkně vytvořit.

Není pochyb o tom, že to s klavírem umíme. Přijďte si nás poslechnout. Ptáte se kdy a kde? Nejlepší bude, když zajdete na

některý z koncertů, kterých teď na jaře bude opravdu hodně – koncerty pro školy, žákovské koncerty, absolventské koncerty a řada dalších. Věřím, že si každý vybere a přijde na své. Do překrásného tónu nového koncertního křídla se bezmála zamilujete.

Všechny žáky klavírního oddělení zvou v pátek 17. dubna na 14:00 do ZUŠ, kde na koncertním sálu proběhne v rámci projektu Comenius ukázková výuka. Klavírní hodinu profesionálně povede uč. Mgr. Tomáš Valůšek. Besedovat a přátelsky diskutovat budeme se skupinkou studentů z Itálie. Nenechte si ujít tuto jedinečnou a neopakovatelnou příležitost.

Těšíme se na Vás.

Věra Palová  
vedoucí klavírního oddělení

---

## Hra na kytaru

Vážení čtenáři, milí kytaristé, všechno nějak letí a už se blíží čas, kdy někteří žáci ukončí svým absolventským vystoupením jednu mnohaletou etapu studia hry na tento hudební nástroj - klasickou kytaru. Když začínali, nespekulovali o svých cílech. Prostě se jim jako hudební nástroj líbil. V průběhu studia je ovlivňujeme jako učitelé, neznámí interpreti i z neklasických hudebních žánrů. Ale důležité pro každého z nich je, aby se naučili samostatně myslet, netrpěli samolibostí s falešným pocitem mistrovství, byli muzikální a pečliví.

Klasická kytara je jednoznačně nejuniverzálnější nástroj v rozvětvené „kytarové rodině“ a lze na ni zahrát prakticky všechno. Je vlastně pravým opakem toho, jak se na ni většinou pohlíží. Pro převážnou část veřejnosti je totiž klasická kytara nástrojem pouze pro určité skupiny kytaristů, kteří žijí na svém malém hudebním ostrově. Je to škoda, protože potom si tito kytaristé „brnkají“ jen pro sebe.

Přednost klasické kytary je právě to, že, že není vázána na jeden hudební styl, nemusí vždy znamenat pouze klasický „vážený“

repertoár. Naopak, její univerzálnost spočívá právě v bohatosti herních možností - od jednohlasu až po akordickou hru, které lze využívat v různých druzích hudby. Prstová technika umožňuje hrát složitější polyfonii i běžný akordický doprovod.

Nylonové struny, které vlastně způsobují tzv. klasičnost, jsou pro hru velmi výhodné (oproti kovovým) nejen svým měkkým dohmatem, ale především vyrovnaným zvukem, vhodným pro hru melodie i akordického doprovodu.

Klasická kytara se idálně pojí s lidským hlasem a díky svému jemnému tónu je možná nejpříjemnějším doprovodným nástrojem (nejen ke zpěvu, ale i k houslím, flétně apod.)

Její jedinou nevýhodou je pak asi jen to, že někdy opravdu dlouho trvá než nás začne poslouchat.

Přeji vám hodně zájmu, motivace a nadšení ...a slůvko „klasická“ není žádný bubák.

Milan Humplík  
vedoucí oddělení lidových nástrojů

# Jarní premiéry Literárně Dramatického Oboru

## S příchodem jara nastává v LDO velký „šrumec“!

Žáci, kteří se po celý školní rok pilně a snad i s láskou vzdělávají v povinných předmětech tohoto oboru, následně uplatňují své dovednosti v souborové práci při tvorbě divadelního představení. Vzniklé jevištní tvary veřejně prezentují při mnoha kulturních příležitostech a akcích pořádaných naší školou či městem Vsetín.

Veřejné vystupování má pro žáky velký význam. Získávají při něm zkušenosti, které nelze nastudovat. Jsou odpovědní sami za sebe, za průběh představení a za svou odvedenou práci. Učí se tak řešit nečekané situace, spolupracovat mezi sebou, vzájemně si pomáhat, podporovat se a bojovat s trémou. Cíleně se snaží o dokonalost celkového projevu ve své roli i kompletního představení.

Navíc na konci této cesty – celého tvůrčího procesu a veřejné prezentace – nalézají velikou radost z toho, že něco dokázali a z dobře odvedené práce. **Výuka a inscenační tvorba je pro žáky zábavou a veřejná prezentace odměnou.**

A proto se všechny ročníky činí, aby s příchodem jara představily svou práci a nastudovaná díla široké veřejnosti. Žáci osmi tříd LDO, dokonce poprvé i estetická výchova, v letošním školním roce pracovali na divadelním představení. Dětičky z **estetické výchovy** odstartovaly plejádu premiér již v prosinci pásmem „O zimě“ na Vánočním koncertu. Šestileté děti z **přípravného ročníku** se podílely na programu Benefičního koncertu představením „Polámal se Mraveneček“. V posledním březnovém týdnu baval **5. ročník** děti a žáky z MŠ a ZŠ novou pohádkou „Vodnický rej“. Nejstarší žáci LDO, tedy **II. stupeň**, obnovil absurdní drama „Modrá tvář“ a zúčastnil se soutěžní přehlídky Divadelní Vsetín v Lidovém domě. Tyto ročníky, ale i ty další, se budou opět pro veřejnost prezentovat v termínech 28. a 29. dubna 2015 na pravidelné Divadelní přehlídce našeho oboru. O přesném programu v těchto dnech vás budeme včas informovat.

A na co se můžete těšit?

**PDV – Polámal se mraveneček, 1. roč. - O veliké řepě,**



**2. roč. - Vlčí trilogie, 3. roč. - Půlminutové horory, 4. roč. - Pohádky pro neposlušné děti, 5./6. roč. - Vodnický rej, II. st. - Přednesánky, II. st. - Modrá tvář (absolventské představení).**

Srdečně vás na tato představení zveme. Touto návštěvou nejlépe zjistíte, jaká je vzdělávací náplň žáků v „dramatáku“.

Děkují všem našim věrným divákům za návštěvnost, rodičům za spolupráci, vstřícnost a podporu a všem žákům LDO za píli, snahu a precizně odvedenou práci.

Kristína Fusková  
vedoucí literárně dramatického oboru

## Jablůnka

Odloučené pracoviště Jablůnka je plnohodnotnou pobočkou ZUŠ Vsetín, kde se vzdělávají žáci ve hře na zobcovou flétnu, klavír, keyboard a zpěv. I v tomto malém obsazení jsou schopni učitelé a žáci během roku uspořádat pěkné koncerty, účastnit se soutěží či jiných akcí, podobně jako na ostatních pobočkách.

Koordinace práce na pobočkách má odlišný charakter než na kmenové škole a vyžaduje včasné a důmyslné rozvrh jednotlivých prací, které souvisí nejen s výukou, ale také přípravou na akce. Kromě chystání sálů a učeben pro vystoupení je na místě vyzdvihnout ochotu a práci učitelů, kteří doprovází sólové nástroje na klavír.

Tímto bych chtěla poděkovat všem kolegům pobočky a žákům za pravidelnou přípravu, protože většina žáků vystupuje na každé akci a počty jejich zdařilých vystoupení jsou vysoké.

Ivana Něničková  
koordinátorka pobočky Jablůnka

## Základní umělecká škola Vsetín

adresa: Podsedky 285, 755 01 Vsetín

tel: 571 411 725

www.zus-vsetin.org

Občasník je vydáván pro potřeby školy

Náklad 800 výtisků

šéfredaktor: Radim Trčálek

tisk: Terezie Matošková - GARAMOND