

ZUŠÍK

občasník ZUŠ Vsetín, 3. číslo XIII. ročník 2015/2016, vydáno dne 1. února 2016



Novinky z Horní Lidče

Dne 18. 12. 2015 žáci odloučeného pracoviště Horní Lideč navštívili děti mateřské školy a společně jsme si povídali o Vánocích, Ježíškovi, Mikulášovi a vánočních zvycích. Naši žáci školkáčkům zahráli a zazpívali koledy a vánoční písničky a předvedli, že i v útlém věku lze zvládnout hru na hudební nástroj.

Děti z MŠ se zapojily hrou na rytmické nástroje a společným zpěvem. Odpoledne v ten den proběhl také už tradiční Vánoční koncert pro veřejnost. Tento koncert se uskutečnil v prostorách obecní knihovny, kde nám paní knihovnice Věra Povalačová společně s obecním úřadem poskytla hezké a příjemné prostředí podtrhující vánoční atmosféru.

Do těchto prostor knihovny bych vás chtěla pozvat také 19. 2. 2016 v 16:30, kde proběhne Benefiční koncert. Jako každým rokem, tak i letos bude výtěžek z tohoto koncertu předán dětskému oddělení Vsetínské nemocnice. Za váš příspěvek si budete moci odnést malou pozornost, kterou pro vás připravili společně se svými učiteli žáci výtvarného oboru.

Přijďte si poslechnout, co si pro vás žáci se svými učiteli z odloučeného pracoviště Horní Lideč

Okénko ředitele

Vážení přátelé, milí žáci,

školní rok se překlenul do druhé poloviny a pro žáky začal velmi příjemně, jarními prázdninami. I když to venku na jaro ještě nevypadá, věřím, že si naši žáci odpočinuli, vychutnali zimní radovánky a mrazivé dny. Rád bych našim žákům poblahopřál za krásné studijní výsledky, kterých dosáhli v pololetí a zároveň jim popřál mnoho úspěchů do druhého pololetí a úspěšného ukončení studijního ročníku či absolvování prvního nebo druhého stupně studia.

Ve druhém pololetí naše žáky čeká mnoho krásných koncertů, vystoupení a výstav. Rád bych vás všechny chtěl tímto pozvat na tradiční benefiční koncerty. Letos to bude již VII. ročník v pořádání benefičních koncertů, jejichž výtěžek bude věnován dětskému oddělení vsetínské nemocnice. Cyklus benefičních koncertů pod názvem „Děti – Dětem“ se uskuteční na kmenové škole ve Vsetíně, ale i na všech pobočkách školy. Každý návštěvník koncertu u vstupného obdrží malý dárek, který pro vás připravili žáci výtvarného oboru.

Srdečně vás a příznivce naší školy zvu na benefiční koncerty, které se uskuteční:

Lidečko, Dům kultury:	15. února, 17:00 hodin
Jablunka, ZŠ:	16. února, 16:30 hodin
Val. Polanka, Dům kultury:	17. února, 17:00 hodin
Vsetín, koncertní sál:	18. února, 17:00 hodin
Horní Lideč, knihovna:	19. února, 16:30 hodin

Přijďte povzbudit naše žáky, vaše děti při koncertním vystoupení a podpořte tímto nejen umělecké vzdělávání žáků, ale i jejich snahu pomoci nemocným dětem vsetínské nemocnice.

Těším se na setkání s vámi při našich připravovaných akcích ve druhé polovině školního roku 2015/2016.

Roman K o n ů p k a
ředitel školy

připravili a podpořit ušlechtilou myšlenku, že svým vystoupením dělají něco užitečného pro ty, kteří to potřebují.

Petra Slováková
vedoucí pěveckého oddělení

Splněný slib

Již několik let naše škola veřejnosti slibuje **vznik muzikálu**, ale doposud jsme se z časových a technických důvodů ke tvorbě tohoto divadelního žánru nedostali. Nyní mohou konečně potvrdit, že se ve výuce literárně dramatického oboru muzikál konečně rodí. Třída šestnácti nejstarších žáků tohoto oboru si pro tuto inscenační tvorbu vybrala filmovou verzi amerického muzikálu „Into the woods“ od autorů Stephena Sondheim a Jamese Lapina. Podle této předlohy jsme vypracovali vlastní scénář, zakoupili originální hudební doprovod a každé pondělí odpoledne věnujeme aranži naší verze s názvem „**Do lesa aneb tak trochu jiná pohádka**“. Jak už samotný název napovídá jde o pohádkový příběh, ve kterém je ústřední postavou pekař řešící prokletí své rodiny. K tomu, aby zlomil kletbu zlé čarodějnice, potřebuje získat předměty patřící postavám ze známých pohádek (Červené Karkulce, Popelce, Locice a Jankovi). Hra je určena pro diváky od osmi do sta let. Přestože jsme v minulosti prezentovali spoustu hudebních inscenací, ve kterých samotní žáci LDO zpívali i tančili, je prozatím tato práce tou nejnáročnější,



kteří jsme se do této chvíle věnovali. Ne všichni žáci jsou totiž tak zdatnými zpěváky, aby se s přehledem vypořádali s náročným hudebním podkladem, který je obtížný i pro žáky s pěveckým nadáním. Proto jsme asi tři měsíce věnovali pouze studiu textu a hudebních melodií z nahrávky, jelikož se nám nepodařilo obstarat notovou partituru. O to těžší byly pro nás následné korepetice, které jsou základem pro aranž muzikálu. Nyní se konečně nacházíme ve tvůrčím procesu - nácvičce v prostoru. Musím pochválit všechny žáky, kteří na tomto vzniku pracují, protože tato tvorba vyžaduje zodpovědnost a spoustu času. Všichni zúčastnění divadelníci se s ochotou na nácvičce scházejí i ve svém vlastním volnu, např. o Vánocích a nyní i o jarních prázdninách. Zvláštní poděkování patří žákovi Jakubovi Heklovi, který se značně podílel nejen na scénáři, ale i na průběhu korepetic. V polovině března nás čeká premiéra, která bude zřejmě součástí tradiční soutěžní přehlídky „Divadelní Vsetín“ v Lidovém domě v termínu 17. - 19. 3. 2016. Přesné datum a čas veřejnosti samozřejmě ještě sdělíme.



pokračování na str. 3

Kromě toho nás čeká naše každoroční Divadelní přehlídka LDO, konající se taktéž v Lidovém domě, kde se představí všechny ročníky našeho oboru se svou letošní tvorbou. Přípravy na ni jsou v plném proudu, těšit se můžete na Čapkovu hru „Ze života hmyzu“, na „Návrat Macha a Šebestové“ v nových dílech, na „Matyldu“ - příběh o zázračné dívce, dále na Macourkovu „Opici Žofku“, na parafrázi známé pohádky „Voda nad zlato“ či pohádku nejmladších žáků „Jak si pejsek s kočičkou dělali dort“.

Na závěr bych ráda poděkovala řediteli naší školy panu Romanu Konůpkovi za nové vybavení naší



učebny. Zakoupil nám nový koberec, skříně na pomůcky, čtyři divadelní praktikáblý a do koncertního sálu pořídí v následujících dnech nové jevištní osvětlení. Moc děkujeme.

Kristína Fusková
vedoucí literárně dramatického oboru

Kam na internetu pro noty (legálně)

Že se dá na internetu najít ledacos, ví každý, kdo se na něm jen trochu víc pohybuje. Hudebníka pochopitelně velmi zajímá hudba, a to jak ve formě nahrávek, tak ve formě not, ze kterých by si mohl skladby sám zahrát. Následující řádky se budou věnovat právě notám, samozřejmě s úctou ke všem autorským právům skladatelů i vydavatelů.

Autorská ochrana děl netrvá věčně, podle zákonů platných v ČR končí „copyright“ sedmdesát let po smrti autora díla. Je-li autorů víc, ochrana trvá sedmdesát let po smrti posledního z nich. I tak už je ale k dispozici spousta děl, na něž se autorská ochrana nevztahuje, tedy na většinu klasického repertoáru prověřeného časem. A právě taková díla shromažďuje web IMSLP – Petrucci music library na adrese <http://imslp.org/>. Můžete zde hledat skladby spousty skladatelů pro nejrůznější nástroje, noty jsou k dispozici ve formátu PDF, většinou skenované ze starých vydání, která už rovněž nepodléhají autorské ochraně. Řada skladeb zde má i nahrávky, rovněž volně šířitelné, obvykle ve formátu MP3.

Noty vPDF jsou výborná věc, jenže co když ke skladbě není nahrávka a přesto byste rádi skladbu slyšeli? Pak zkuste zamířit na <https://musescore.com/>. Tento archiv je zajímavý tím, že skladby zde nabízené si můžete nechat počítačem přehrát a počítač vám přitom ukazuje, kde zrovna v notách se nachází přehrávané místo skladby. Noty si zde můžete stáhnout jednak v PDF, ale také ve formátu programu pro psaní not MuseScore, který si můžete bezplatně stáhnout a sami pak v něm nové noty vytvářet. Program je přeložen do češtiny.

Noty si lze na internetu též koupit. Kvalitním serverem je především <http://www.musicnotes.com/>. Noty zde nejsou nejlevnější, ale jsou kvalitně připravené. Černotiskové noty, které neseženete v okolních obchodech, můžete objednat na stránkách <http://www.enoty.eu/>, <http://www.talacko.cz/>, případně <https://www.dumknihy.cz/hudebniny>.

Mgr. Tomáš Valůšek
učitel hry na klavír

Novoroční tanečně-hudební vystoupení žáků ZUŠ Vsetín v Divadle Lidový dům

V pátek dne 22. 01. 2016 v 18:00 hodin se konalo představení studentek tanečního oboru paní učitelky Denisy Šudrlové, které se předvedly v celkem 12 choreografiích nastudovaných za pouhé čtyři měsíce. Všechny choreografie sklidily velký potlesk diváků, studentky předvedly vysoce kvalitní výkony, které doladily vkusné a originální kostýmy. Divadlo bylo plně vyprodáno.

Některé z choreografií vznikly za hudebního doprovodu paní učitelky Karolíny Slezákové, která je nejen korepetitorkou tanečního oboru, ale sama se představila i v sólových skladbách. Na plně nabitém programu se podíleli také učitelé Petra Slovákova, Boleslav Vjaclovský nebo Milan Humplík, a to ve spolupráci se svými nadanými studentkami. Na choreografiích, dramaturgii a realizaci celého představení se podílela sama paní učitelka Denisa Šudrlová. Tímto krásným večerem nás po celou dobu příjemně provázela Kristína Fusková.

Pozvání přijal i sám pan ředitel Roman Konůpka spolu se svou zástupkyní. V závěru celého večera pan ředitel veřejně poděkoval nejen všem účinkujícím, ale všem, kteří přispěli svým úsilím a podpořili tento projekt. Jménem celého tanečního oboru se dostalo



poděkování i právě samotnému panu řediteli za jeho velkou podporu a pomoc při uskutečnění tohoto krásného večera.

V závěru mohu konstatovat, že tento večer byl opravdu vydařený, panovala zde příjemná atmosféra a milé obecenstvo. Tanečnice byly nadšené. Já sama jsem byla potěšena milým a vstřícným přístupem pana Pavla Rejmana a už nyní se opět těším na další spolupráci.

Denisa Šudrlová
vedoucí tanečního oboru



Základní umělecká škola Vsetín

adresa: Podsedky 285, 755 01 Vsetín

tel: 571 411 725

www.zus-vsetin.org

Občasník je vydáván pro potřeby školy

Náklad 800 výtisků

šéfredaktor: Radim Trčálek

tisk: Terezie Matošková - GARAMOND